LA CROIX

À la rencontre des chrétiens du « 9.3 »

Par **Marie Malzac**, le 27/10/2016 à 12h01

À l'occasion des 50 ans du diocèse de Saint-Denis, le photographe Michael Bunel a rencontré pendant plusieurs mois les communautés chrétiennes de ce département d'Île-de-France où coexistent plus de 120 nationalités.

Dans un préfabriqué mal éclairé, une petite dizaine d'enfants d'origine asiatique s'affairent avec leurs cahiers et leurs crayons. Au mur, dépouillé, un grand crucifix. Dans cette pièce aux allures de sous-sol, le cliché en noir et blanc immortalise le premier cours de catéchisme pour la communauté chinoise de Pantin (Seine-Saint-Denis), dispensé entièrement en français juste après la messe, célébrée quant à elle en mandarin.

Cette scène, comme d'autres, fait partie d'une plongée au cœur de la vie des communautés chrétiennes d'un département français que l'on n'est guère habitué à observer sous l'angle de la foi.

> Lire aussi : À Créteil, une nouvelle génération de chrétiens engagés

La Seine-Saint-Denis forme l'un des diocèses les plus populaires, mais aussi l'un des plus jeunes de France. Créé en 1966, il a vu se succéder les vagues de migrants qui se sont installés au nord-est de Paris depuis la fin de la Seconde Guerre mondiale. Aujourd'hui, sur cette terre qui abrite la basilique de Saint-Denis, nécropole des rois de France, les catholiques ont conscience d'être une minorité, puisqu'on estime que les musulmans représentent près du tiers de la population.

« Prendre le contrepied des stéréotypes »

Une jeunesse métissée, comme celle qui se prépare au départ du « Frat », le pèlerinage à Lourdes des jeunes d'Île-de-France, dans les chants et la fête, mais aussi des prêtres entre les barres des cités, des scènes ordinaires d'une épicerie solidaire ou d'une roulotte-école pour les enfants roms… : à l'occasion du cinquantenaire du diocèse de Saint-Denis, Michael Bunel, photographe de 32 ans membre de l'agence Ciric – spécialisée dans l'information religieuse et propriété du groupe Bayard, éditeur de *La Croix* – signe une série de photos pour honorer *« ceux dont on ne parle jamais »*.

Après s'être penché plusieurs mois sur la thématique des migrants de Calais, le photographe voulait, dit-il, poursuivre un travail au *« long cours »* et travailler la notion de *« territoire »*. Il commence alors, encouragé par l'évêque de Saint-Denis, Mgr Pascal Delannoy, à sillonner le diocèse, de Bondy à Villepinte, de Bobigny à Aubervilliers.

> Lire aussi : Les diocèses d'Île-de-France fêtent leurs 50 ans

***« Après les attentats, j'avais envie de prendre le contre-pied des stéréotypes qu'on peut avoir sur la Seine-Saint-Denis et montrer que cet endroit ne peut en aucun cas être réduit à un Molenbeek-sur-Seine »*, avance le jeune homme, dans une allusion à la récente une d'un magazine français.**

Une exposition et un livre

Osant le noir et blanc, il livre un travail structuré, riche, saisissant, articulé autour de quatre parties – la jeunesse, le dialogue interreligieux, la solidarité, la liturgie. Intitulée *« Regard sur la foi en Seine-Saint-Denis »*, cette fresque vivante rend hommage à l'engagement associatif dans ce département mais aussi à sa belle diversité.

Le 7 octobre, lors du week-end de clôture de l'année jubilaire du cinquantenaire du diocèse, c'est dans le cadre imposant de la basilique cathédrale Saint-Denis qu'a eu lieu le vernissage de l'exposition *« Croire dans le 9.3 »* et le lancement du livre du même nom, cosigné avec la jeune journaliste Romane Ganneval, qui s'est attachée à soigner le texte (1).

> Lire aussi : L'exigence de sécurité bouscule les communautés catholiques

Venu à la photographie du monde religieux avec des *« préjugés »* dont il ne fait pas mystère, Michael affirme avoir lui aussi fait du chemin. *« J'avais un peu perdu de vue que l'Église et la foi, c'était aussi cette vitalité, le partage et… l'amour finalement »*, assure-t-il, avouant avoir été *« touché »* par les personnes qu'il a rencontrées au cours de cette plongée dans le « 9.3 ».

Le diocèse de Saint-Denis en chiffres

• Le diocèse, fondé en 1966, en même temps que les autres diocèses d'Île-de-France, fête cette année son cinquantenaire.

• Divisé en quatre grandes zones apostoliques, il couvre 40 communes et comprend 85 paroisses, qui collaborent entre elles à l'intérieur de 18 secteurs pastoraux.

• Il cumule plusieurs records : celui du plus petit diocèse, mais aussi celui du plus peuplé et celui qui accueille le plus grand nombre de personnes immigrées.

• Le diocèse compte 127 prêtres et deux séminaristes, 27 diacres permanents et 45 communautés religieuses implantées sur son territoire, de même que 50 services ou mouvements.

• Près de 6 000 enfants sont catéchisés, sur une population totale d'environ 1,5 million d'habitants, dont 29 % ont moins de 20 ans.

Marie Malzac

(1) Exposition à la basilique cathédrale de Saint-Denis du 11 octobre au 6 novembre 2016 Livre Croire dans le 9.3. Regard sur la foi en Seine-Saint-Denis. Photographies de Michael Bunel, textes de Romane Ganneval (Éditions Chemins d'avenir, 100 p., 10 €) Pour le commander : croire93@gmail.com